

Odborný posudek závěrečné doplňkové písemné práce – stupeň MgA

Jméno studenta: Aneta Brogelová

Název práce: Flétna v díle západočeských soudobých skladatelů

Vedoucí diplomní práce: prof. Radomír Pivoda

Oponent diplomní práce: Mgr. Mario Mesany

Formulace cílů práce	A					
Volba metodiky zpracování	A					
Splnění cílů práce	B					
Originalita práce	A					
Práce s daty a informacemi	B					
Členění textu do odstavců a kapitol	A					
Srozumitelnost textu, úroveň jazykového zpracování	B					
Přesnost formulací	B					
Formální zpracování, celkový dojem	B					
Celkové hodnocení práce	B					

Další připomínky a vyjádření

Zajímavý námět na zpracování. Práce má potenciál k inspiraci a praktickému využití interprety.

Z textu je znát pečlivý přístup ke zjišťování faktů.

Mohl zde být věnován větší prostor ke zdokumentování soudobých interpretačních technik flétnové hry.

Autorka se s námi nepodělila o žádnou osobní zkušenost s interpretací některého z těchto děl.

Práce obsahuje v malé míře drobné překlepy a nesprávné skloňování.

Za zmínku stojí i různé velikostní formáty notových příloh, což v některých případech znesnadňuje čtení jednotlivých ukázek.(např. Str. 62,63)

Otázky k obhajobě

Proč jste si nezařadila dílo některého autora z Vaší práce na svůj absolventský koncert?

Které z uvedených děl byste chtěla v budoucnu interpretovat?

Podpis hodnotitele: Mgr. Mario Mesany

Datum: 21.5. 2018