

Posudek vedoucího diplomové práce na Lucii Havlíčkovou.

Lucie Havlíčková nastoupila do naší fagotové třídy po studiích na konzervatořích v Brně a v Českých Budějovicích. Školní povinnosti plnila vzorně – hrála v komorních ansámblech i v orchestru AKS. Její vzestupná hráčská tendence nás těšila. Dosáhla vysoké technické úrovně i tónové kultury, dokonale ovládá dvojité staccato, hraje převážně na své strojky. Snad jedinou výtkou k ní je to, že jsme ji museli trochu nutit k výraznějšímu sólističtějšímu výrazu.

Na Mezinárodní soutěži dechových nástrojů v Brně získala Lucie v minulém roce 3. cenu. Její letošní absolventský magisterský koncert měl vysokou úroveň. V lednu t. r. se v prestižním konkurzu do České filharmonie probojovala do druhého kola mezi čtyři nejúspěšnější kandidáty a v dubnu vyhrála konkurz na dvouletou stáž "akademika" v České filharmonii. Tři roky již působí jako první fagotistka v operním orchestru v Liberci.

Lucie byla milou, příjemnou studentkou. Budu na ni rád vzpomínat a sledovat její profesionální dráhu.

prof. Jiří Seidl

Praha 30. 5. 2018