

**Posudek vedoucího pedagoga
k absolventskému koncertu a diplomové práci Adama Stráňavského**

Adam Stráňavský je pianistou, jehož ideálem je formální dokonalost a definitivnost interpretace skladby. Ve svých posledních vystoupeních zaujal m.j. svou interpretací Prokofjevovy 8. Sonaty B dur. Jeho diplomová práce je rovněž zajímavá - Dílo skladatele J. Iršaje - dokumentuje lidské osudy absolventa moskevské konzervatoře, který emigroval na Slovensko. V závěrečných kapitolách se autor zabývá obecnými otázkami jako je emigrace, svoboda umělce, současné i budoucí skladatelské řemeslo a pod.

Zdá se, že v A. Stráňavském vyrůstá zajímavý typ interpreta. Doporučuji k obhajobě.

V Praze 20. 8. 2018

Doc. Boris Krajný