

Tereza Hořejšová – magisterská práce:

„Porovnání dvou světových operních scén se zaměřením na jejich operní studia.“

Práce obsahuje popisy institucí „La Scala“ a „Metropolitní opera“, funkce jejich operních studií, informace pro adepty, rozhovory s jejich frekventanty, a pak i osobní názory autorky práce na praktiky těchto zařízení a naznačuje i praktiky v přijímání studentů. Osobní zkušenosti adepty jsou přínosné a poučné pro případné zájemce o práci v těchto studiích. Rozebírány jsou i možnosti uplatnění po jejich absolutoriu.

Práce má všechny atributy magisterské práce, včetně výpisu použitých materiálů, přehlednou formu, velký informační potenciál, dobrou češtinu a stylistiku.

Doporučuji k obhajobě

5.7. 2018

as. Vladimír Doležal – vedoucí práce

