

## POSUDEK NA SLEČNU KRISTÝNU RATAJOVOU – OBOR LESNÍ ROH

Slečna Kristýna Ratajová přišla do magisterského studia na HAMU po ukončení bakalářského studia na JAMU (prof. Jindřich Petráš) a studia hudebního managementu. Během magisterského studia rozvíjela své hráčské schopnosti v oblasti zvuku a zejména rozsahu – je totiž více typem pro party tzv. hlubokého les. rohu v orchestru než „všestranně“ vybavenou interpretkou. Pracovali jsme zejména na přípravě závěrečného koncertu, kde vzbudily pozornost zejména její interpretace soudobých skladeb (Dante Yenque a Kerry Turner) a také krátký exkurz v podobě hry na přirozený lesní roh. Kristýna má velmi dobré předpoklady působit v orchestru na pozici hlubokého les. rohu a významné jsou také její projekty a úspěšná organizace různých hudebních produkcí v ČR.

Mgr. Zdeněk Divoký Ph.D.

Praha 28. 5. 2018c