

Typ studijního programu: Bakalářský
Studijní obor: Taneční umění
Student: Markéta Miencilová
Název práce: Taneční medicína a jiné techniky pro zdravý pohyb
Vedoucí písemné práce: MgA. Sara Maria Puchowska, Ph.D.
Oponent písemné práce: MgA. Monika Diatta-Rebcová

TEXT POSUDKU

Volba tématu, zájem o zvolenou problematiku

Bakalářská práce Markéty Miencilové pojednává o tématu taneční medicíny a jiných technikách pro zdravé provedení pohybu v průběhu tanečních lekcí. Autorka také popisuje možnost jak využít taneční medicínu k pochopení „svého nástroje“, těla tanečnicka. Toto téma považuji za aktuální a žádoucí, v rámci tanečního oboru.

Přístup studenta k práci na textu

Studentka během přípravy bakalářské práce velmi pečlivě shromažďovala údaje k práci. Využila nejen teoretické ale i praktické znalosti z oblasti taneční medicíny a metod, které popisuje. Moc oceňuji aplikace teorie do praxe.

Schopnost orientace v odborné literatuře a zdrojích

O taneční medicíně v českém jazyce nevyšla žádná kniha, a proto oceňuji snahu o překlad a shromažďování informací v cizojazyčné literatuře

Obsahový přínos textu

Markéta Miencilová vybrala techniky a metody, které jsou jedny z nejznámějších, dokonce možná jedny z těch nejzákladnějších, a které využíváme automaticky během tanečních hodin. Oceňuji přístup Markéty, kdy našla rozdíly a společné významy těchto technik v tanci a pohybu.

Stylistické a jazykové dovednosti studenta

Práce je napsána jednoduše a zároveň odborně. Práce má logiku a návaznost.

Naplnění záměru práce

Studentka práci rozdělila do tří částí:

V první části práce přiblížila tematiku zdravého pohybu obecně.

Ve druhé části popsala taneční medicínu .

Ve třetí části popsala tři vybrané metody, které mají souvislost se zdravým pohybem.

Ačkoli je každá metoda založena na jiném principu a má za cíl trochu něco jiného, bylo velmi zajímavé sledovat podobnosti mezi samotnými třemi metodami, které Markéta Miencilová odhalila.

Studentka také píše o kompenzaci a relaxaci.

Markéta by se ráda věnovala nadále fyzioterapii a je vidět, že tato práce je začátek její cesty jak pracovat s lidským tělem. Práci doporučuji k obhajobě.

Práci k obhajobě:

doporučuji

Datum: 31.05.2018

MgA. Sara Maria Puchowska, Ph.D.
.....
Podpis