

Adam Škandera – bakalářská práce:

Porovnání opery La Bohème R. Leoncavalla a G. Pucciniho

Práce obsahuje pojednání o verismu, životopisy a výčet děl obou autorů, vlastní rozbor obou oper, co se týče úprav literární předlohy na libreto a popis rozdílů v práci obou autorů uvedených na jednotlivých situacích. Dále následuje synopse oper a závěr.

Rozsah vlastních úvah nad díly není příliš velký. Jako bakalářská práce se však zdá dostačující.

as. Vladimír Doležal

Handwritten signature of Vladimír Doležal in black ink, written in a cursive style.