

## Odborný posudek závěrečné doplňkové písemné práce – stupeň BcA

Jméno studenta: Jakub Halata

Název práce: Trumpetisté České filharmonie

Vedoucí diplomní práce: prof. Vladimír Rejlek

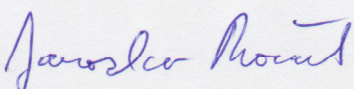
Oponent diplomní práce: doc. Jaroslav Rouček, Ph.D.

Formulace cílů práce	A					
Volba metodiky zpracování	A					
Splnění cílů práce	A					
Originalita práce	A					
Práce s daty a informacemi	A					
Členění textu do odstavců a kapitol	A					
Srozumitelnost textu, úroveň jazykového zpracování	A					
Přesnost formulací	A					
Formální zpracování, celkový dojem	A					
<b>Celkové hodnocení práce</b>	<b>A</b>					

### Další připomínky a vyjádření

Absolvent vytvořil velice hodnotnou práci. Navázal na výzkum pana Miloslava Hejdy a Jana Machata. Dalším bádáním v archivu České filharmonie a po konzultacích s nejstaršími žijícími členy ČF shromáždil životopisná a profesní data třiceti šesti hráčů, kteří v orchestru působili. Velice cenná je kapitola popisující nástroje používané trumpetovou sekcí ČF. Zde se podařilo vytvořit přehled konkrétních modelů a typů nástrojů od počátku vzniku ČF až po současnost. Práce je formálně, obsahově i stylisticky bezchybná. Oceňuji zejména nadprůměrnou využitelnost výsledků práce v případném dalším výzkumu.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení: A

Podpis hodnotitele: 

Datum: 22.5.2018