

Odborný posudek závěrečné doplňkové písemné práce – stupeň BcA.

Jméno studenta: Barbora Trnčíková

Název práce: Osobnost Miloslava Kabeláče a jeho Sonatina pro hoboj a klavír.

Vedoucí diplomní práce: Odb.as. MgA. Liběna Sequardtová

Oponent diplomní práce: prof. Jiří Mihule

Formulace cílů práce	A					
Volba metodiky zpracování	A					
Splnění cílů práce	A					
Originalita práce	A					
Práce s daty a informacemi	A					
Členění textu do odstavců a kapitol	A					
Srozumitelnost textu, úroveň jazykového zpracování	A					
Přesnost formulací	A					
Formální zpracování, celkový dojem	A					
Celkové hodnocení práce	A					

Další připomínky a vyjádření

Písemná doplňková práce je psána s mimořádným zaujetím a zájmem. Navíc stylem literárně zralého autora – autorky, vládoucí jasnými a srozumitelnými formulacemi. Bylo radostí číst práci této úrovně.

Otázky k obhajobě

Podpis hodnotitele: prof. Jiří Mihule

Datum: 28. 5. 2018