

Matěj Diviš

GAMELAN V ČESKÉ REPUBLICE

Posudek vedoucího

Matěj Diviš je student se širokým spektrem hudebních zájmů. Věnuje se intenzivně a do hloubky i okrajovým disciplínám spadajícím pod obor bicí nástroje. Jedním z nich je etnická hudba, konkrétně oblasti Indonésie. Ve své práci zúročil osobní zkušenosti z tříměsíčního studijního pobytu v Indonésii i kontakty, které v souvislosti s tímto pobytem získal. Jeho živý zájem dává naději, že svými poznatky obohatí nabídku informací studentům naší katedry a přispěje k udržení tradice živého provozování této hudby v České republice. Témuž účelu může posloužit i jeho diplomová práce.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení „A“

Daniel Mikolášek

Handwritten signature of Daniel Mikolášek in black ink, written in a cursive style.