

Hodnocení

Šimon Truzska začal hrát na housle na ZUŠ ve Zvolenu. Pak pokračoval na Konzervatoři v Banské Bystrici u p. Radiče a na Státní konzervatoři v Košicích studoval violu jeden rok u pí. Lipatové. Do mé třídy přišel v roce 2017, v loňském roce studoval ve Vídni v rámci programu Erasmus. Má orchestrální zkušenosti ze Státní opery v Košicích, z EUYO (Orchestr mladých Evropské Unie), a z VENI Academy. Získal několik cen na soutěžích na Slovensku jako sólista i coby komorní hráč. Koupil si skvělou violu maďarského houslaře Nicola Popary za podpory slovenského ministerstva kultury.

Na svém bakalářském koncertě provedl Suitu č.3 J.S.Bacha, Rapsodii-Koncert B.Martinů a Sonátu R.Clarke. Provedení bylo výborné, jen v Bachovi byly drobné pamětní výpadky.

Bakalářská písemná práce nese název „Slovenskí húsleri“. Zajímavě popisuje historii a současnost slovenského houslařství.

Praha, červen 2019

Jan Pěruška

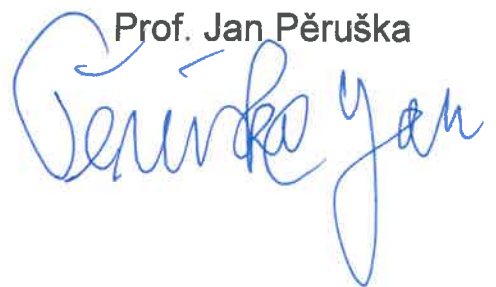


Posudek

Jako vedoucí bakalářské práce doporučuji k přijetí bakalářský koncert i písemnou práci Šimona Truzsky.

V Praze 9. 5. 2019

Prof. Jan Pěruška

A handwritten signature in blue ink, reading "Pěruška Jan", written in a cursive style.