

Hodnocení bakalářského studia Ondřeje Petery

Ondřej Petera je jedním z nejinteligentnějších frekventantů této školy. Kromě souborové praxe všeho druhu se jeho zájem ubírá směrem k odkrývání vztahů mezi řemeslně uměleckou praxí a jejími neurofyziologickými předpoklady, spojeními a následky. V tomto oboru se vzdělává na vědecké úrovni, a i když by k úplnému objasnění této problematiky musel mít víc času a erudovaných partnerů, už sama volba této oblasti mu pomáhá při řešení skrytých jevů, často probíhajících mimo možnosti objektivního měření přístroji.

Co příroda přidala na intelektuální úrovni, to ubrala na instinktivně pudovém motorickém vyjadřování, takže k dosažení vyšší úrovně své houslové hry musí nasadit takové intelektuální úsilí, které jej dovede - byť složitými cestami - k žádoucímu výsledku. Tam, kde mnozí studenti postupují v houslovém řemesle intuitivně, bez přílišného úsilí, musí Petera proběhnout **vědomě** mnoho nervových drah a stimulů, vedoucích ke kýženým výsledkům.

To je minus i plus, protože tato „vícepráce“ znamená hlubší intelektuální vhled do – eventuálně pozdější – pedagogické činnosti. Později bude tedy vědět nejen **co a jak**, ale výrazně i **proč**. Odpověď na tuto otázku zajišťuje upevnění daného poznatku. (Pokud mu ovšem žák porozumí a zautomatizuje.)

Petera nebydlí v hotelu Papa – mama, ale vydělává si na chléb náš vezdejší hořce chutnajícím chlebičkem orchestrálního hráče, o jehož problémech v době rozvinutého kapitalizmu by mohl psát doktorskou disertaci. (Kdyby měl možnost jiného způsobu obživy...) Takto mu nezbývá než přijímat kompromisy, byť často se zařatými zuby.

Navzdory občasné nepřízni okolností se snaží i nadále zvyšovat úroveň své houslové hry v naději, že přece jen nalezne kámen mudrců, který mu umožní zvládat ekonomické nezbytnosti s menší námahou než dosud. K čemuž mu přejí co nejvíc úspěchů.

Prof. Ivan Štraus

Posudek.

**Jako vedoucí diplomové práce doporučuji k přijetí bakalářský koncert i
písemnou diplomovou práci Ondřeje Petery.**

V Praze, 7.5.2019

Prof. Ivan Štraus

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ivan Štraus', with a long horizontal flourish extending to the right.