

Oponentský posudek k bakalářské práci Terézie Šofrankové

Bakalářská práce houslistky Terézie Šofrankové nese název „Vývoj, filosofie a cíle metody El Sistema“.

Při čtení této diplomové práce se setkáváme s velmi specifickou výukovou metodou klasické hudby El Sistema pocházející z Latinské Ameriky. Studentka Šofranková se citelně zaníceně zaobírá její vnitřní i vnější strukturou, dlouhodobými výzkumy i výsledky jejího aplikování. Seznamuje čtenáře také se zakladatelem této pozoruhodné metody, Venezuelanem José Antoniem Abreu a několika dnes již světově proslulými osobnostmi hudebního světa, které absolvovaly vzdělávací program El Sistema.

Rád bych k mému hodnocení poznamenal fakt, že diplomová práce je vedená ve Slovenském jazyce, který díky datumu svého narození už bohužel neovládám tak dobře, jak bych si přál, a proto se nemohu vyjadřovat k jazykové úpravě, gramatice a správnostem v textu. Jsem rád, že mi mé základní znalosti Slovenčiny stačí natolik, abych probírané problematice porozuměl.

Výuková metoda El Sistema byla založena roku 1975 ve Venezuele klavíristou a dirigentem José Antonio Abreu, jehož prvotní hlavní myšlenkou bylo umožnit kontakt s klasickou hudbou i těm nejchudším vrstvám obyvatel Venezuely a tím následně zkvalitnit a obohatit jejich životy. Jeho přáním bylo pomoci získat šanci na lepší život sociálně slabým, společensky vyřazeným lidem, žijícím v nejchudších čtvrtích, tzv. barrios, na periferii velkých měst. Velmi smělá idea s bohulibými cíli se i přes počáteční nejistotu a pochyby stala skutečností a my se v diplomové práci Terézie Šofrankové dozvídáme, že její realizace za několik desítek let veskrze pozitivně ovlivnila životy statisíců lidí nejen v Latinské Americe, ale překvapivě také v Austrálii, Mexiku, USA, Kanadě, Japonsku a některých zemích Evropy. Její zakladatel Abreu získal za tento humánní počín několik celosvětově uznávaných ocenění.

Za sebe mohu říci, že jsem se s touto specifickou metodou setkal vůbec poprvé a přiznávám, že si jen těžko dokážu představit skutečný rozsah a pozitivní dopad jejího působení.

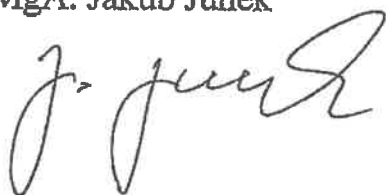
Bakalářská práce se opírá především o internetové zdroje, což je pochopitelné vzhledem k tomu, že se jedná o téma vcelku nové a aktuální. Díky tomu, že se Terézie Šofranková sama aktivně po určitou dobu věnovala metodě El Sistema v České republice, je z její práce cítit zanícenost pro danou problematiku a osobní

interest v pomoci jejímu rozšíření.

Myslím si, že tato dobře zpracovaná, informačně bohatá bakalářská práce by mohla směle sloužit k další osvětě obdivuhodné výukové metody El Sistema.

Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě a hodnotím A.

MgA. Jakub Junek

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'J. Junek', written in a cursive style.