

## OPONENTSKÝ POSUDEK k bakalářské práci

### VERONIKY KAŇKOVÉ

Bakalářská písemná práce „Český violoncellista Michal Kaňka“ je psána velmi pečlivě, je přehledně členěna do logicky seřazených kapitol, je opatřena poznámkovým aparátem, mezi zdroji logicky dominuje osobní kontakt se zpracovávaným subjektem, po formální i obsahové stránce je práce zcela v pořádku. S velkým zájmem jsem přečetl text, který je psán velmi poutavě, není v něm snad jediná věta, která by nenesla důležitou informaci a po stránce jazykové – až na občas vynechané písmenko- mu není co vytknout. Z práce jsem se dozvěděl mnoho informací o osobnosti našeho předního violoncellisty, kterého jsem dříve neznal, a mám radost, že obsahuje i řadu obrazových příloh, které vhodně dokreslují důležité momenty ze života Michala Kaňky.

Za bakalářskou práci navrhuji hodnocení A.

Tomáš Stražil