

Oponentský posudek

na bakalářskou práci Jakuba Pikly

Miroslav Raichl – život a dílo

Posluchač katedry dirigování HAMU Praha Jakub Pikla si zvolil za téma své práce zmapování života a díla českého skladatele Miroslava Raichla. Toto téma se jeví jako velmi atraktivní, protože jedinou prací, které se osobností M. Raichla důkladněji zabývá, je spis absolventa olomoucké Katedry muzikologie E. Paseky, který sám přiznává, že pramenů je velmi málo a vychází především z komunikace s pamětníky a bývalými skladatelovými spolupracovníky.

J. Pikla stručně popisuje skladatelův život, jeho postoje a názory, přičemž vychází především z výše uvedené práce a ze zpráv žijícího skladatelova syna. Soustřeďuje se zejména na životní zlomy v letech 1965-70 a poté období po roce 1989. Až příliš stručně se dotýká skladatelovy tvorby, omezuje se spíše na (byť avízovaně a zdůvodněně) stručný a neúplný výčet bez podrobnějšího popisu či hodnocení, z toho důvodu mi přijde nevyvážené podrobněji se zabývat rozborem jeho jednoaktových oper, proč právě jimi? Přínosným rozšířením již známých informací je několikrát citace vzpomínek skladatelova kolegy, profesora Konzervatoře Pardubice, dirigenta a klavíristy Josefa Picka, která přibližuje Raichlovu osobnost především z lidské stránky a obohacuje tak náhled o další poznatky při zkoumání skladatelových životních postojů.

Nejhodnotnější částí práce je pisatelův interpretační rozbor dvou Raichlových sborových opusů, smíšeného sboru „Před západem“ a pásma úprav lidových písní pro dětský sbor „Zahrajte tu mou“. Jasně a přehledně nás provádí oběma díly s upozorněním na možné problematické úseky s nenuceným návrhem na jejich případné řešení. Tato pasáž může být dobrou pomůckou především začínajícím sbormistrům, kteří by se chtěli uvedenými díly zabývat.

Celkově práci hodnotím jako zdařilou, obsahuje všechny aspekty písemné bakalářské práce, jejíž rozsah ovšem neposkytne prostor pro hlubší popis skladatelova života a díla, jeví se tedy spíše jako povrchní náhled, který by si zasloužil být do budoucna notně rozšířen a více propracován.

Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.

NAVŔHUJI HODNOCENÍ "B".

V Praze, 12.5.2019


Mgr. Jaroslav Brych