

HODNOCENÍ – VEDOUCÍ PRÁCE A KONCERTU

Dora Hájková

Violoncellistku Doru Hájkovou jsem poznal již před delším časem, naší nynější spolupráci na HAMU předcházelo nejen setkávání na mistrovských kursech, pořádaných sdružením Setkání s hudbou v Soběslavi, ale i na soukromých konzultacích, kdy jsem jí pomáhal s přípravou na důležité soutěže a vystoupení. Dora je velmi talentovaná, cílevědomá a pilná violoncellistka, již nyní je velmi významnou osobností nastupující generace mladých českých violoncellistů a má za sebou celou řadu úspěšných koncertních vystoupení, i mnohá ocenění z náročných soutěžních klání. Neustále aktivně vyhledává možnosti pro svůj osobní růst a zdravý muzikantský vývoj. Prozatím neminul ani jeden rok jejího studia, kdy by nezískala ve významných domácích i zahraničních soutěžích některé z hlavních ocenění. Stala se také členkou orchestrálních akademii našich předních hudebních těles (FOK, ČF). Své vzdělání doplnila nejen zahraničním studiem v rámci projektu Erasmus, ale často je také účastnicí masterclassů a kursů významných světových violoncellistů. Neustále pracuje na rozšiřování svého sólového repertoáru, v každém ročníku nastudovala mnohem více, než bylo její studijní povinností. S nadšením a profesionalitou se věnuje též komorní hudbě.

Se stejným entusiasmem a nadšením přistoupila studentka k bakalářskému koncertu a k sepsání bakalářské písemné práce.

Pedagogická práce s Dorou je mou velikou radostí .

Tomáš Strašil