

Posudek vedoucího diplomové práce Kamily Janovičové

Herec na jevišti a před kamerou.

Práce Kamily Janovičové je v dobrém slova smyslu prací hereckou.

Autorka vychází především ze svých vlastních zkušeností a doplňuje své uvažování a závěry citacemi z obligátní odborné literatury.

Co je na ní cenné, je skutečnost, že se sama snaží formulovat a nějakým způsobem kodifikovat dosavadní ve škole i v praxi nabyté zkušenosti.

Činí tak věcně, nesnaží se vzbuzovat dojem, že píše práci „vědeckou“, nicméně je zřejmé, že napsání práce (a to mohu jako vedoucí práce potvrdit, komunikace s diplomantkou fungovala velmi dobře) pro ni bylo něčím podstatným. I vzhledem k tomu, že práci psala s časovým odstupem od absolutoria v Disku je pozitivní, že se donutila k sumarizaci svých dosavadních zkušeností jak na škole tak během roku praxe v Jihočeském divadle v Českých Budějovicích. Z práce je zřejmé, že Kamila na sobě intenzivně dále pracuje.

Zdá se, že napsání práce je pro ni prvním stupněm v procesu formulace si svého vlastního tvůrčího hereckého manuálu, který, doufejme, bude nadále obohacovat a pracovat na něm po celý svůj profesní život. Řekla bych, že častá pochybnost, zda mají herci na DAMU být nuceni magisterské práce psát, u Kamily Janovičové jednoznačně ukazuje směrem k ANO. Kamila strávila sama se sebou a se svou prací podstatný čas a to ji donutilo , přes to, že v praxi je to herečka asi spíše intuitivní, k pokusu o sebereflexi, která není jen nahodilou změtí emocí a pocitů. Místy je velice přesná- například ve zcela konkrétním popisu herecké techniky před kamerou (velikost záběrů a hercova povinnost „ trefit se“ výrazem do toho kterého záběru , nutnost přizpůsobit své jednání požadavkům kamery). Kamila měla zpočátku veliké pochybnosti o tom, zda bude práci

vůbec schopna napsat. A domnívám se, že po protržení bariéry obav a nedostatečné sebedůvěry v sebe jako autorku psaného textu, ji nakonec napsání práce bavilo a rozhodně jí přineslo cosi podstatného. Schopnost kladení si otázek, nutnost si na tyto otázky odpovídat za pomoci hledání v pramenech. Přála bych si, aby Kamila Janovičová v nastoupené cestě pokračovala.

Práci doporučuji k obhajobě.

Navrhovaná známka C.

Doc. MgA. Eva Salzmánová