

Závěrečná zpráva školitele doktorandky Lucie Valčové Soutorové

Lucie Valčová Soutorová byla vůbec první doktorandkou na HAMU v oboru komorní hudba. Musím říci, že průběhem svého studia, svou dizertační prací i zaznamenanými uměleckými výkony nastavila vysokou laťku pro budoucí studenty – doktorandy v tomto oboru. Studium i přes mateřské povinnosti probíhalo kontinuálně podle harmonogramu daného studijním plánem, její dizertační práce o nekonvenčním nástrojovém obsazení housle, klarinet, klavír je pečlivým průvodcem v repertoárových, technických i interpretačních možnostech a úskalích dané nástrojové sestavy a tudíž je jako materiál velmi dobře využitelná a potřebná pro další ansámby v tomto nástrojovém složení.

Nahrávky, které jsou součástí dizertace jsou na vysoké umělecké úrovni, na které mají zásluhu i kolegyně z tria Clavio – houslistka Lucie Fulka Kopsová i klarinetistka Jana Černohouzová.

Dizertační práci jednoznačně doporučuji k obhajobě.

Prof. Ivan Klánský, školitel

Praha, 2. 9. 2019