

Odborný posudek závěrečné doplňkové písemné práce – stupeň BcA

Jméno studenta: **Monika Němcová, DiS**

Název práce: **Škola hry na lesní roh pro nejmladší žáky**

Vedoucí diplomní práce: **Mgr Jan Vobořil**

Oponent diplomní práce: **MgA Jana Švadlenková Ph. D.**

MgA Ondřej Vrabec

Formulace cílů práce	A					
Volba metodiky zpracování		B				
Splnění cílů práce	A					
Originalita práce	A					
Práce s daty a informacemi	A					
Členění textu do odstavců a kapitol		B				
Srozumitelnost textu, úroveň jazykového zpracování		B				
Přesnost formulací		B				
Formální zpracování, celkový dojem		B				
Celkové hodnocení práce		B				

Další připomínky a vyjádření

Práce představuje cenný a původní příspěvek metodice výuky nejmladších adeptů hry na lesní roh, která je v české literatuře dosud opomíjena. Z oborového hlediska nemám připomínek; dílčí drobné postřehy k jazykovému zpracování nestojí za zmínku. Kritický názor ovšem musím alespoň formálně vyslovit směrem k rozsahu textu - počínaje Úvodem a konče Závěrem ho práce obsahuje 11 stran... Zformátován méně velkorysým způsobem, vytvořil by odhadem cca 8 plnohodnotných stran. Práce je na celkových 83 stran nastavena skutečně obrovským množstvím notových ukázek uspořádaných propracovaným systémem, kterým Monika Němcová dokazuje, že při své vlastní pedagogické práci o tématu detailně přemýšlí. Výše uvedený handicap, pro který hodnotím známkou **B** tedy z mého pohledu věcnou hodnotu práce nijak nesnižuje. Stanovený cíl byl naplněn – práce je plně využitelnou školou hry na lesní roh pro nejmladší.

Otázky k obhajobě

Uvažujete v budoucnu, po případném doplnění, o vydání této práce tiskem pro širší využití při výuce na ZUŠ?

Hrajete někdy vybraná cvičení s dětmi i v legátu? Domnívám se, že je obrovskou výhodou osvojit si hned od počátků ideální návyky pro vázání alikvotních tónů (především úloha tvarování hrdla a vědomá práce s dechem), čemuž je hra v legátu nápomocna více, než výhradně nasazované tóny.

Podpis hodnotitele:

Datum:

25. 5. 2020