

Seznam vědeckých odborných prací
RNDr. Mgr. Alice Koubová PhD, PhD

Monografie

1. Kliková Alice, Kleisner Karel (Eds) *Umwelt, koncepce žitého světa Jakoba von Uexkülla*, Pavel Mervart, Praha, 2006. ISBN 80-86818-24-1.
2. Kliková Alice, *Mimo princip identity*, Filosofia, Praha, 2007. ISBN 978-80-7007-252-3.
3. Koubová, Alice, *Self-Identity and Powerlessness*. Leiden: Brill, 2013. 242 s. ISBN 978-90-04-25498-5

Kapitoly v mezinárodních monografiích

4. Kliková Alice, Identité et non-identité en tant que dramatisation de soi , in : *Inter-identity. The Search for a New Community*, HBS, Cluj-Napoca, 2004. ISBN 973-686-617-3.
5. Kliková Alice, Action et ipséité, in: *Philosophie de l'action*, éd. Ondřej Švec et Ciprian Mihali, Cluj, 2005. ISBN: 973-7913-43-4. Str. 115-132.
6. Kliková Alice, Lived Worlds and the Systems of Signs: Uexküll's Biosemiotics, in: *Dynamic Structure. Language as an Open System*. Editors: Johannes Fehr a Petr Kouba, Literaria Pragensis, 2007. ISBN 80-7308-139-3.
7. Koubová Alice, Thought between Dream and Body, in: *Thinking in Dialogue with Humanities, Paths into the Phenomenology of Merleau-Ponty*, Karel Novotný, Taylor S. Hammer, Anne Gléonec, Petr Špecián (editors), Zeta Books, 2010. Str. 159-177
8. Koubová Alice, The double structure of experience, *Phenomenology 2010, Traditions, transitions and Challenges*, Vol 4., Dermont Moran, Hans Reiner Sepp (Eds.), ZETA Books, ISBN 978-973-1997-71-1, str. 326-356.
9. Koubová Alice, The Impossibility of Powerless Dasein and a Powerful World in Fundamental Ontology, in: *Investigating Subjectivity*, G.-J. van der Heiden, K. Novotný, I. Roemer, L. Tengelyi (Eds), Brill 2012, ISBN 978 9004211599. str. 281-308.
10. Koubová Alice, Lagaay Alice, Performing the Impossible in Philosophy, in: *Encounters between Performance and Philosophy: Theatre, Performativity and the Practice of Theory*, Cull L., Lagaay A. (Eds.), Palgrave, 2014, 39-62.
11. Koubová Alice, Gaston Bachelard's Topology of the Image, in *Image in Space. Contributions to a Topology of Images*, Martin NITSCHE (ed.). Libri Nigri 49. Nordhausen: Bautz Verlag, 2015, 61-71, ISBN 978-3-88309-985-9.
12. Koubová Alice, Performance (in) Philosophy: Gnothi seauton, in: *Formen der Wissensgenerierung. Practices in Performance Art*, Manfred Blohm and Elke Mark (Eds) Oberhausen: Athena, 2015, 129-140. ISBN 978-3-89896-611-5
13. Koubová Alice, Embodiment, Oikos and Sharing Life in the Pregnant Body, in: *Kontexte des Leiblichen*, Cathrin Nielsen, Karel Novotný, Thomas Nenon (Eds) Nordhausen: T. Bautz, 2016, 233-247. ISBN 978-3-95948-139-7
14. Koubová Alice, Percevoir la beauté du monde, in: *Est-ce réel? Phénoménologies de l'imaginaire*, Annabelle Dufourcq (Ed) Leiden/Boston: Brill, 2016, 147-170. ISBN 978-90-04-31972-1.
15. Koubová Alice, Ludic Philosophy in Brecht's Drama and Prose, *Brecht Yearbook*, volume 42. Camden House, 2017. 51-64.
16. Koubová Alice, Artistic Research: Quest for Method, *Artistic Research: Is There Some Method?*, Praha: NAMU, 2017. 8-12.
17. Koubová Alice, Le jeu: entre art, humain, inhumain, in (Alombert, A.; Chamois, C. eds) *La notion d'humanité dans la pensée contemporaine*. Paris: Presses universitaires de Paris Nanterre, 2019, s. 259-274.

Články v mezinárodních časopisech

18. Kliková Alice, „Language of Living Beings - on Theory of Biosemantics“, in: *Approaching Scientific Knowledge: Metaphors and Models*, Eds: Amrit Wittwer, Elvan Kut, Vladimir Pliska, Gerd Folkers, *Collegium Helveticum Heft 4*, Zurich, 2007. ISBN 978-3-9522441-6-6. Str. 57-60.
19. Koubová Alice, „The Non-signifying Gesture of the Living Body“, *Biosemiotics, Biosemiotics* 4 (2), 127-147, 2011.
20. Koubová Alice, „Oneself as a story“, in. *ARCHIWUM HISTORII FILOZOFII I MYŚLI SPOŁECZNEJ*, Varšava, vol. 57/ 2012. s. 151-163 ISSN 0066-6874
21. Koubová Alice, „Invisible excess of sense in social interaction“, *Frontiers in Psychology*, 2014
22. Koubová Alice, „The Sacrifice and the Ludic Stance Reflected Through the Theatre Practice of the 20th Century“, *FILOZOFIA* 72, 2017, No. 6, pp. 451-462.

Překlady

23. Kliková Alice, *Úkol hermeneutiky* [The task of hermeneutics],, překlad díla Paula Ricœur, nakladatelství Filosofia, 2004.

Kapitoly v českých monografiích

24. Kliková Alice, Friedrich Schleiermacher [Friedrich Schleiermacher], in: *Hermeneutika jako teorie porozumění / Od základních otázek jazyka k výkladu Bible*, Vyšehrad, Praha, 2006. ISBN: 80-7021-790-0. Str. 268-283.
25. Kliková Alice, Jednání a ipseita [Action and ipseity] in: *Filosofie jednání*, Praha, OIKOYMENH, 2006. ISBN: 80-7298-146-3. Str. 93-111.
26. Kliková Alice, Moc světa a problém lidské identity [Power of the world and problem of human identity], in: *Vita contemplativa, vita activa*. (Ed: Jan Kružík), UK FHS, Praha, 2006. ISBN 80-239-6980-3. Str. 134-151.
27. Kliková Alice, Teoretické důsledky Uexküllovy nauky o významu a možnosti její reinterpretace [Theoretical consequences of Uexküll's conception of meaning and its possible reinterpretation], In: *Umwelt, koncepce žitého světa Jakoba von Uexkülla*, editoři : Alice Kliková, Karel Kleisner, nakladatelství Pavel Mervart, Praha, 2006. ISBN 80-86818-24-1. Str. 71-98.
28. Kliková Alice, Lidskost či nelidskost zážitku alterity? [Human or inhuman experience of alterity?], in: *Emmanuel Lévinas – Filosofie a výchova..* Editoři: Josef Kružík a Karel Novotný, UK FHS, Praha, 2006. ISBN 80-239-8833-2. Str. 249-258.
29. Kliková Alice, Patologie normálního člověka, [Pathology of the normal human being], in: *Medicina v kontextu západního myšlení*. Editori: Lydie Fialová, Petr Kouba, Martin Špaček, Galén, Praha, 2008. Str. 175-182. ISBN 978-80-7262-513-0.
30. Koubová Alice, Subjektivita skutečného člověka v Descartově filosofii [Subjectivity of the real man in Descartes' philosophy], in: *Výzkumy subjektivity, Od Husserla k Foucaultovi*, Kolektiv autorů (sestavili Karel Novotný a Milena Fridmanová), Pavel Mervart, Praha, 2008. Str. 287-305. ISBN 978-80-86818-61-0.
31. Koubová Alice, Neznačící gesto živého tvora, in: *Jazyková metafora živého*, Pavel Mervart, Praha, 2010. Str. 331-357. ISBN 978-80-87378-42-7.

Články v českých časopisech

32. Kliková Alice, Tělo a mysl, nebo žité a popisované tělo? [Body and mind or lived and described body?] in: *Filosofický časopis*, 2007 Str. 857 – 878. ISSN 0015-1831.
33. Kliková Alice, Setkání s textem [Encounter with a text] in: *Svět literatury*, č. 36, Praha, 2007, ISSN 0862-84440. Str. 34 – 60.
34. Koubová Alice, Druhý a struktura zkušenosti: mezi Blanchotem a Lévinasem [Other and structure of experience: between Blanchot and Lévinas], *Filozofia* 64, No. 8, Bratislava, 2009. Str. 774-780. ISSN 0046-385 X.

35. Koubová Alice, Sen, tělo a duch. Topologie zkušenosti,[Dream, body and spirit. Topology of experience] Filosofický časopis 58, 2010/1, Praha, 2010. 35-48.
36. Koubová Alice, Myslet ze šťastného těla, Filosofický časopis 59, 2011/1, Praha, 2011. Str. 91-112.
37. Koubová, Alice, Experimentální zkoumání struktury zkušenosti. [Experimental investigation of the structure of experience] Filozofia. Roč. 68, č. 5 (2013), s. 393-401. ISSN 0046-385X
38. Koubová, Alice, Topologie vnějšku a vnitřku v autorském herectví [Topology of the interior and exterior in Authorial acting], Filozofia. Roč. 68, Suppl. 1 (2013), s. 133-143. ISSN 0046-385X
39. Koubová Alice, Intencionálno a transformativní fenomenologiie. Nad rozpravou Martina Nitscheho a Martina Rittera o povaze fenomenologie, Filosofický časopis 2015/1, No. 5, str. 115- 130
40. Koubová Alice, Pozoruj! Imituj? Bud' sám/sama sebou! Seminář uměleckého výzkumu, Svět a divadlo 26. ročník, číslo 5, 2015, ISSN 9770862725366, str. 108-115
41. Koubová Alice, Ludický princip v kontextu otázky po zdařilém životě, Československá psychologie 2016, vol. LX, Supplement 1. Str. 31-40.
42. Koubová Alice, Hra a konstituce sociality, Filosofický časopis 66, 2018/2. Praha 2018. Str. 1-16.

Editorská práce

43. Artistic research. Is there some Method?, NAMU, Praha, 2017. (spolu s Danielou Jobertovou)
44. „Human and inhuman“, Filozofia 69, No. 9 (2014), ISSN 0046-385X
45. „Performativní filosofie“, Filozofia Roč. 68, č. 5 (2013), ISSN 0046-385
46. „Umwelt, koncepce žitého světa Jakoba von Uexkülla“, Pavel Mervart, Praha, 2006. ISBN 80-86818-24-1. (spolu s Karlem Kleisnerem)

Alice /