

Posudek vedoucího diplomové práce Marie Minářové

Francouzská varhanní literatura a její aplikace na české a německé varhany

Studentka Marie Minářová si zvolila rozsáhlé téma. Nejprve popisuje historické souvislosti, mezi něž patří varhanářství, struktura skladeb daných období, ale i registrace a další aspekty. V závěru je pak samotný návrh aplikace francouzské varhanní literatury především na české varhany. V příloze je text mapující zkušenosti z varhanních kurzů na toto téma, které byly jedním z pramenů pro tuto práci.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení A.

V Praze, dne 31. srpna 2020
MgA. Vít Havlíček, Ph.D.