

Pavel Svoboda využil dobu svého doktorandského studia nadmíru plodně. Kromě soustavné práce na předložené dizertační práci na téma varhanních soutěží pořádaných v rámci MHF Pražské jaro vyvíjel intenzivní koncertní činnost doma i v zahraničí, přičemž chvályhodný je zejména fakt, že pro tyto účely nastudoval poměrně rozsáhlý nový repertoár, což po absolutoriu HAMU nebývá úplně obvyklé.

Dále lze konstatovat, že se značnou měrou podílel na mnoha aktivitách souvisejících s činností, která je součástí provozu varhanního oddělení naší fakulty. Organizačně i interpretačně spolupracoval např. na řešení výzkumu interpretace ve dvou etapách, které proběhly v letech 2016 až 2017 a probíhají i v letech 2019 až 2021. V současné době také zaštiťuje činnost oddělení pro historicky poučenou interpretaci, zejména jako koordinátor činnosti i přímý organizátor různých kurzů a seminářů pořádaných pro studenty HAMU i pro externí zájemce.

Jako lektor působí na kurzech pořádaných pro budoucí profesionální varhaníky pod názvem Mekka varhaníků, jejichž cílem je seznamovat zájemce z vysokých škol i konzervatoří s vzácnými nástroji historickými i současnými a školit je zejména po stránce stylového uchopení veškerého varhanního repertoáru. Už několikrát uspořádal Konferenci PROVARHANY, která poskytuje příležitost pro prezentaci veškerého dění okolo varhan. Jedním z přímých výsledků této konference byla např. záchrana barokních varhan u sv. Mikuláše na Malé Straně před plány na jejich likvidaci neuváženým rozšířením, kterým by došlo k jejich nenávratné devastaci.

Pavel Svoboda vyvíjí i další mnohostrannou činnost, která s HAMU souvisí už jen nepřímo, ale stojí za zmínku. Např. založil a vedl MHF F. L. Věka v Dobrušce, založil i Spolek PROVARHANY, který má za jeden z hlavních cílů i záchranu významných varhan. Nyní je ředitelem Pardubické filharmonie a věnuje se také činnosti pedagogické. Na úrovni vysokoškolské vedl několik studentů varhan na Pedagogické fakultě Univerzity v Hradci Králové, k jeho pedagogickým úspěchům patří ale také vyhledávání mladých talentů mezi začínajícími adepty varhanní hry. Jeho žák Adam Suk např. vyhrál mezinárodní varhanní soutěž v Irsku.

Pavla Svobodu jednoznačně doporučuji k obhajobě doktorské práce.

prof. Jaroslav Tůma