

Typ studijního programu: Bakalářský
Studijní obor: Pedagogika tance
Student: Němcová Karolína
Název práce: Pohybová průprava pro předškolní věk tanečního souboru Jaro
Vedoucí písemné práce: MgA. Fričová Marie Ph.D.
Oponent písemné práce: MgA Vlčková Eva

TEXT POSUDKU

Volba tématu, zájem o zvolenou problematiku

Bakalantka si zvolila téma, které je jí blízké. Se zájmem fundovaně prohloubila své znalosti ke zvolenému tématu práce s předškolními dětmi.

Přístup studenta k práci na textu

Karolína Němcová pracovala samostatně, pravidelně konzultovala a připomínky zapracovávala do tvořeného textu. Vzhledem k nynějším omezením nemohla práci dopracovat v původně zamýšlené formě, ale nutné změny neubraly práci na jejím přínosu.

Schopnost orientace v odborné literatuře a zdrojích

Bakalantka vyhledala dostupnou literaturu i všechny zdroje z nichž svou práci vypracovala. Pečlivě citovala všechny použité materiály v poznámkovém aparátu pod čarou.

Obsahový přínos textu

Text práce přehledně mapuje předškolní věk dítěte a uceleně informuje o práci s touto věkovou kategorií. Přehlednost a posloupnost vývoje a práce s dětmi tohoto věku považují v této práci za přínosnou.

Stylistické a jazykové dovednosti studenta

Text práce je kultivovaný a čtivě napsaný.

Naplnění záměru práce

Karolína Němcová dle mého názoru vyčerpala záměr práce bezezbytku.

CELKOVÉ HODNOCENÍ

Karolína Němcová je posluchačka, se kterou byla po celou dobu studia příjemná spolupráce. Jak ke studiu, tak k vypracování své bakalářské práce přistupovala vždy zodpovědně a s profesionalitou budoucího odborníka. Věřím, že i v dalším studiu, odborném či osobním životě si tento přístup zachová.

Práci k obhajobě: **doporučuji**

Datum: 04.06.2020

MgA. Fričová Marie Ph.D.
Podpis