

Typ studijního programu: Bakalářský
Studijní obor: Pedagogika tance
Student: Mgr.Bouberlová Sabina
Název práce: Vybrané psychologické aspekty Feldenkreisovy metody
Vedoucí písemné práce: Mgr.Ovsová Libuše
Oponent písemné práce: MgA.Puchovská Sára PhD.

TEXT POSUDKU

Volba tématu, zájem o zvolenou problematiku

Diplomantka Mgr. Sabina Bouberlová zvolila za téma své písemné práce Feldenkreisovu metodu z psychosomatického hlediska. Propojila tak své dosavadní vzdělání v oboru psychologie s oborem tanečního umění. Všimá si souvislostí mezi často opomíjenou psychickou stránkou jedince a jeho fyzickou kondicí, která je obvykle v profesi tanečníka či tanečního pedagoga vnímána jako dominantní. Během sběru dat, přípravy a organizace výzkumné studie, která je součástí práce, projevila neobvyklé znalosti a neutuchající zájem o zvolenou problematiku.

Přístup studenta k práci na textu

Obsáhlý text rozdělila přehledně do kapitol o Feldenkreisově metodě obecně, dále o vztahu metody ke všímavosti, soucitu se sebou a přínosy metody pro pedagogy tance. Rozsáhlou kapitolu pak věnovala výzkumné studii, ve které si kladla otázku, zda může docházet ke změnám ve vztahu k sobě i v případě účasti na krátkodobém kurzu Feldenkreisovy metody. Mgr.S.Bouberlová pracovala od počátku velmi systematicky, svědomitě a samostatně.

Schopnost orientace v odborné literatuře a zdrojích

Diplomantka se dokáže výborně orientovat v rozsáhlé odborné literatuře a zdrojích, vyzdvihuje podstatné fakty a přes vysokou odbornost je text srozumitelný a pochopitelný.

Obsahový přínos textu

Tento fakt zvyšuje přínos textu pro budoucí čtenáře, kteří zde mohou nalézt mnoho podnětných informací pro vlastní rozvoj a tím i rozvoj své, nejen pedagogické činnosti. Práce je kromě dotazníků, které byly součástí výzkumné studie, doplněna ještě velmi podnětnými rozhovory s certifikovanými lektory Feldenkreisovy metody.

Stylistické a jazykové dovednosti studenta

Stylisticky a jazykově je diplomová práce na velmi vysoké úrovni a obsahuje všechny formální náležitosti. Autorka prokazuje schopnosti pojmenovat a uchopit problematiku, která je jí známá a zároveň blízká.

Naplnění záměru práce

Záměr práce se podařilo beze zbytku naplnit a pevně věřím, že pomůže rozšířit zájem o Feldenkreisovu metodu mezi taneční veřejností. Může také pomoci pedagogům při hledání efektivnějších metod výuky v dnešní době.

CELKOVÉ HODNOCENÍ

Sama se Feldenkreisovou metodou už delší dobu zabývám, vedení této práce a sdílení poznatků s Mgr. Sabinou Boubertovou mi ale otevřelo další aspekty této metody. Velice si cením i úsilí, které musela vynaložit vzhledem ke specifické situaci nouzového stavu v ČR, která v době konání výzkumu nastala. Stále více si uvědomuji potřebu rozvíjet schopnost nahlížet na problematiku taneční pedagogiky z různých úhlů pohledu a tato práce k tomu rozhodně napomáhá. Také pevně věřím, že diplomantka své znalosti bude moci uplatňovat ve své budoucnosti, kde propojí své poznatky z oboru psychologie se zkušenostmi, které nabyla během studia na taneční katedře. Vrcholoví sportovci s psychology spolupracují už zcela automaticky, studenti tance ani profesionální taneční umělci takovou podporu zatím v našich podmínkách nemají a určitě je to oblast, která by si zasloužila pozornost. Mgr. Sabina Boubertová má předpoklady se v této oblasti profilovat, což mimo jiné prokazuje i její diplomová práce.

Práci k obhajobě: **doporučuji**

Datum: 29.05.2020

Mgr.Ovsová Libuše

Podpis