

Typ studijního programu: Bakalářský
Studijní obor: Pedagogika tance
Student: Sikorová Veronika
Název práce: Prevence na tanečních konzervatořích
Vedoucí písemné práce: Mgr. Libuše Ovsová
Oponent písemné práce: PhDr. Mgr. Renata Sabongui

TEXT POSUDKU

Volba tématu, zájem o zvolenou problematiku

Diplomantka Veronika Sikorová si za téma své písemné práce zvolila problematiku předcházení úrazů a chronických onemocnění na tanečních konzervatořích v ČR. Od počátku až do závěru sbírání informací prokázala velký zájem a informovanost v dané oblasti. Vycházela z vlastních zkušeností při studích doma i v zahraničí, odborné literatury a dotazníků, které zaslala zástupcům oslovených institucí.

Přístup studenta k práci na textu

Nabyté informace diplomantka rozdělila logicky do čtyř kapitol, věnujících se úloze vzdělávací instituce, především pak samotného pedagoga, zachycení stávající situace a možnostem jejího zlepšení. Zároveň shrnuje i své zkušenosti z pobytu na Academia Nazionale di Danza v Římě v rámci programu Erasmus.

Schopnost orientace v odborné literatuře a zdrojích

V odborné literatuře a zdrojích se diplomantka při psaní orientovala velmi dobře, práce splňuje všechna formální kritéria, obsahuje odkazy a poznámky pod čarou tak, aby text byl srozumitelný a přehledný. Práce obsahuje dostatečně použitou literaturu i prameny .

Obsahový přínos textu

V. Sikorová shrnula ve své práci problémy, se kterými se taneční konzervatoře v naší republice pomalu začínají vyrovnávat, avšak ve srovnání se zahraničními institucemi je to proces pozvolný a ne zcela adekvátní nárokům, které jsou na adepty taneční profese vynakládány. Její připomínky a návrhy na zlepšení situace jsou věcné a praktické, ověřené vlastními zkušenostmi a tudíž přínosné. Z materiálů získaných formou dotazníků zaslanych na konzervatoře je zřejmé, že formálně tyto instituce splňují zákonem daná kritéria, jsou zde však možnosti, jak by se situace dala zlepšit.

Stylistické a jazykové dovednosti studenta

Stylisticky je písemná práce na dobré úrovni.

Naplnění záměru práce

Diplomantka ve své práci splnila úkol a záměr, který si stanovila, postupně během psaní začala objevovat další související okruhy, které zůstaly naznačené s ohledem na limity objektivní formální, i časové, subjektivní. Domnívám se, že bude sloužit jako výchozí informace pro případná další zkoumání.

CELKOVÉ HODNOCENÍ

Diplomová práce Veroniky Sikorové Prevence na tanečních konzervatořích je výsledkem velkého zájmu a soustavné systematické práce při vyhledávání a třibení informací, včetně vlastního úhlu pohledu, vycházejícího z osobních zkušeností. Diplomantka prokázala vysokou úroveň schopnosti informace zpracovávat a definovat. V.Sikorové přeji mnoho úspěchů v dalším otevírání citlivých témat našeho tanečního školství.

Práci k obhajobě: **doporučuji**

Datum: 29.05.2020

Mgr. Libuše Ovsová
.....
Podpis