

Posudek magisterské diplomové práce teoretické

Autor/ka práce: Adéla MATOCHOVÁ

Název práce:

Posudek vedoucí práce

Autor posudku: Mgr. Lucia Kajánková

Hodnocení obsahu a výsledné podoby diplomové práce
(A/výborně – B/velmi dobře – C/dobře – D/dobře s výhradami – E/dostatečně –
F/nedostatečně – nedoporučeno k obhajobě)

Vhodnost zvoleného cíle a přístupu práce.....A.....
Relativní úplnost zpracované literatury ke zvolenému tématu.....B.....
Schopnost kriticky vyhodnotit a použít odbornou literaturu.....A.....
Logičnost struktury práce, souvislost jejich kapitol a jejich proporce.....A.....
Jazyková a stylistická úroveň práce.....A.....
Dodržení citační normy (pokud se v textu opakovaně vyskytují přejaté pasáže bez
udání zdroje, práce nemůže být doporučena k obhajobě).....A.....
Obrazové přílohy v dostatečném rozsahu, oprávněnost a vhodnost příloh, grafická
úprava.....-.....
Původnost práce, přínos k rozvoji oboru.....A.....

Celkové hodnocení magisterské
práce.....A.....

Slovní hodnocení bakalářské práce včetně otázek, k nimž se studentka musí při
obhajobě vyjádřit:

Adéla Matochová se ve své práci zaměřila na film, který je blízký její poetice a stylu,
a který si pro potřeby této práce i své vlastní scenáristické praxe sama funkčně
vymezuje a přesně definuje.

Oceňuji provázanost práce s vlastní autorskou tvorbou, soustředěnou, logickou
a funkční strukturu analýzy a zacházení s odbornou literaturou.

Adéla na textu pracovala soustavně, systematicky, pravidelně konzultovala
a zapracovávala připomínky.

Práci doporučuji k obhajobě se známkou „A“.

Datum:1. 2. 2021.....

Podpis: Mgr. Lucia Kajánková.....