

Tereza Brdečková, filmografie a bibliografie
scénáře

1996 - 2012 Ještě jsem tady, rozhovory s českými seniory „o životě, dějinách a stáří“
(140 dokumentárních pořadů jako scénaristka a moderátorka, režie Zdeněk Tyc).

Jeden z prvních pořadů reflektujících minulost Česka skrze individuální lidské osudy. Cena Syndikátu novinářů

1996 – scénář Zrcadla pro Valdštejna, (s Otakarem Votočkem) *cena v soutěži Hartley- Merrill Prize, nerealizováno*

2002 – Toyen, filmový scénář pro Jana Němce (premiéra 2005) *požehnaná spolupráce s velikánem, přinesla scénář, který neměl s natočeným filmem mnoho společného ale stál pak sám o sobě.*

2004 – Muž a stín, scénář, scénář, režie Dušan Klein, Česká televize, premiéra 2005

2005 - Třináctá komnata Evy Pilarové, scénář, moderace – režie Zdenek Tyc, scénář

2005 - Třináctá komnata Jaroslava Hutky – režie Zdenek Tyc - scénář

2011 - Zrcadlo 1600, scénář, nerealizováno

2012 - Donšajni, rež. Jiří Menzel, spolupráce na scénáři

2014 – Lucerna, film z cyklu Podivuhodná kina světa, Kolam a ČT, scénář a spolupráce na režii, režie Joel Farges - *hraný dokument o kinu rodiny Havlových, skrze které procházejí dějiny. sebral pozitivní ohlasy ve francouzském tisku a objel řadu filmových festivalů*

2017. Bohéma, šestidílný seriál o českých filmařích za protektorátu a v padesátých letech, režie Robert Sedláček - *vysokorozpočtový seriál české televize o filmařích a hercích, kteří museli čelit totalitním režimům anebo jim sloužit. Cílem nebylo pronášet teze, ale klást otázky.*

2017 - Anežka scénář, 1., cena Nadace Barrandov 2018, v developmentu, režie Dagmar Knoepfel *Anežka ukazuje českou patronku jako charismatickou a silnou osobnost, která chce žít svobodně vlastní život ve službě lidem i bohu a nevěří v d'ábla.*

2017 - Universum Brdečka, scénář, režie Miroslav Janek

Život a dílo Jiřího Brdečky skrze vyprávění a jeho rozmanitou tvorbu

2018 - Ten okamžik -dokumentární TV série k výročí okupace roku 1968- *drastické osudy lidí, které okupace poznamenala na celá život.*

2019 - Jiří Trnka, nalezený přítel, scénář, francouzsko -česká koprodukce, režie Joel Farges

Kombinovaný dokument s hranými prvky měl přesně připravený scénář a odkrývá skrze umělcovu tvorbu jeho existenciálně tragédií. Záměrně jsme pracovali s fakty formou pohádkového vyprávění - Cena mladých diváků na festivalu v Bologni

2019 - Nigrin, scénář hráного filmu, v developmentu - *tajuplný žánrový film noir se odehrává kolem Prahy v srpnu roku 1939 a je aspirován osudem malíře Zdeňka Rykra.*

knihy (beletrie)

1996 – Listy Markétě, kniha, nakl. ERM – soubor novel

2000 - Šahrazád a král, román, nakl ARGO

2004 – Učitel Dějepisu, román, Argo

2005 – Toyen, filmový román, kniha, Argo

2006 – Slepé mapy, román, vyd Odeon

2010 – Alhambra – román, Odeon

2016 - Zrcadlo Serafina, román, vyd. Limonádový Joe sro.

Knihy filmová literatura a non fiction

1988 – Dívej se dolů, kniha, – kniha rozhovorů s dokumentaristou Janem Špátou

1990 - Gérard Depardieu, Československý filmový ústav

1991 – Pod tou starou Lucernou, kniha – editorka ineditních textů Jiřího Brdečky, studie TB, vyd. Primus

2005 – Nebezpečí, jaké je tvé jméno, kniha – fejetony a texty 1993 –2005, Argo

2005- Ještě jsem tady, NLN, literární podoba tv pořadu

2007 – Ženy, které čtou, jsou nebezpečné, česká předmluva, esej , Odeon

2013- Jiří Brdečka, monografie, arbor vitae

2015 - Jiří Brdečka, Life, Animation, Magic, anglicky, vyd Limonádový Joe s.r.o

2018 - Ten okamžik, můj osmašedesátý, kniha, vyd. ČT

2018 - Tajemství hradu v Karpatech,

Knihy překlady

1987 – Román o Francois Truffautovi, kniha, editorka a překlad, vyd Československý film. ústav

1991 - Vyprávět příběh, Jean Claude Carriere, kniha, překlad a editorka, vyd. NFA

2008 – V Novém světě – překlad a redakce výboru básní Zafera Senocaka, Fra

Terek Kue

5. 6. 2019