

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE:

Příloha k protokolu o státní bakalářské zkoušce.

DIPLOMANT: KIS Fedir**Obor: Herectví ALD****Vedoucí písemné diplomové práce: Mgr. Procházka Tomáš**

Fedir Kis se ve své práci zabývá vztahem Tarotu a herectví. Tarot zde slouží primárně jako pomocné instrumentarium pro rozvoj imaginace a interpretaci herecké práce i životních etap.

V práci se pokouší kategorizovat a zpětně interpretovat zadání, se kterými se během studia na DAMU setkal, i svá předchozí umělecká působení. V těchto pasážích popisuje Fedir Kis dopodrobna svou hereckou práci i důležitá formativní setkání, ke kterým v průběhu jeho studia došlo.

Další vrstvou textu jsou surrealistické inspirace, které tu ztělesňuje zejména postava Alejandra Jodorowského, ale zmíněni jsou i další klasikové žánru jako André Breton a Paul Éluard. Práce se však vždy obloukem vrací k imaginaci, tématu, které spojuje všechny motivy v práci zmiňované.

Obě hlavní témata - herectví i Tarot - jsou možná na několika místech propojena příliš volně, přesto se Fediru Kisovi podařilo dovést práci ke zdárnému konci.

Písemnou diplomovou práci k obhajobě doporučuji.

Datum: 8.6. 2019

.....
p o d p i s