

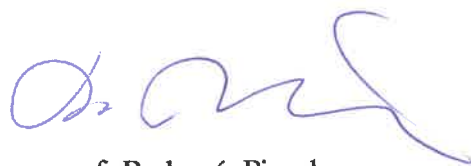
Anna Baštová – třídní posudek

PŘECECHTELŮVÁ

Anna Baštová Přecechtělová přišla na Hudební a taneční fakultu AMU z Pražské konzervatoře ze třídy Jana Riedelbaucha. Vždy projevovala velký zájem o studium, byla spolehlivá a na lekce připravená. V magisterském studiu jsme se zaměřili na odstranění některých starých zlovyků, šlo o někdy benevolentní přístup k intonaci a rytmu a často až přílišná snaha o výraz. Myslím, že nejen v těchto případech došlo ke zkáznění, zvětšil se dynamický rozsah a zlepšila kvalita tónu. Anna Přecechtělová vyučuje hru na flétnu na Základní umělecké škole a je pro svůj laskavý přístup u dětí velmi oblíbená.

Magisterský koncert proběhl 5. června 2021 v Martinů sále Lichtenštejnského paláce. Diplomová práce s názvem Přehled a studium flétnových etud se zabývá přehledem a rozřazením aktuálně používaných etud pro flétnu od těch pro začátečníky až po virtuozní.

V Praze 5. 6. 2021



prof. Radomír Pivoda