

Oponentský posudek na práci Anny Přecechtělové: Přehled a studium flétnových etud

Autorka nám předkládá souhrn poměrně velkého počtu etud pro flétnu, seřazenou podle dvou klíčů. Podle náročnosti a podle charakteru. V první části práce se autorka věnuje soupisu studijních materiálů seřazených podle stupňů náročnosti. Od začátečníků až po etudy používané budoucími profesionály na vysokých školách. Jsou zde v tabulkách přehledně seřazeny nejnárodnější etudy podle stupňů náročnosti.

Ve druhé části práce je soupis rozdělen podle konkrétních problémů, které chce případný adept procvičit. Ať už jsou to například cvičení artikulační, rytmická, intervalová, harmonická nebo problematika melodických ozdob. Jedna kategorie je věnována i výběru přednesových etud. Na závěr máme k dispozici i stručné informace o autorech sebraných cvičení.

Flétnových studijních materiálů je nepřehledné množství a tak věřím, že si i tato příručka, jak jí sama autorka označuje, najde mnoho vděčných uživatelů ze strany adeptů flétnové hry i samotných pedagogů a pomůže jim se zorientovat a vybrat vhodný metodický materiál pro další práci a zdokonalování se v tomto oboru.

Tuto práci pro její precizní zpracování a užitečnost hodnotím stupněm A.

V Praze 2.5. 2021

odb. as. Mgr. Mario Mesany