

TŘÍDNÍ POSUDEK – KLÁRA VAVŘÍNOVÁ

Klára Vavřínová nastoupila do mé třídy před dvěma lety, po úspěšně vykonaných magisterských zkouškách. Bakalářské studium ukončila již dříve na JAMU v Brně ve třídě doc. J. Likina.

V prvním semestru začala intenzívně pracovat na problémech, které jsme potřebovaly vyřešit. Bylo to především tvrdší nasazení, celková hrubost tónu a v neposlední řadě i jeho barva. Dále technické problémy v rychlejších pasážích společně s nepřesvědčivým rytmickým rozdělením. Bohužel pandemická opatření, absence koncertů a seminářů nás dovedla do situace, že prvním veřejným vystoupením Kláry Vavřínové na půdě AMU byl její magisterský koncert. I přes všechny překážky si myslím, že díky velké pílí a zaujetí se Kláře podařilo udělat velký pokrok, zvláště ve výrobě strojků. Barva tónu se zakulatila a nasazení se dařilo jemnější. Na magisterském koncertě ze sebe absolventka vydala doslova vše, i když se konal bez přítomnosti publika. Po ukončení studia se paní Vavřínová bude věnovat hlavně pedagogické práci na ZUŠ.

Praha 31.8. 2021

MgA Jana Brožková