

Odborný posudek písemné doplňkové diplomové práce

Název práce: Normalizace hlasitosti zvukového signálu v digitálních médiích

Jméno studenta: Filip Beneš

Vedoucí doplňkové písemné práce: Doc. Ing. MgA. Ondřej Urban Ph.D.

	A	B	C	D	E	F
Volba tématu	X					
Formulace cílů práce	X					
Originalita práce	X					
Odbornost textu, terminologie	X					
Srozumitelnost textu, úroveň jazykového zpracování	X					
Práce s prameny, literaturou, konzultace, apod.	X					
Formální zpracování, celkový dojem	X					

Další připomínky a vyjádření:

Diplomant předkládá k obhajobě práci po všech stránkách zdařilou, vyplňující prázdné místo v české odborné literatuře. Akutní potřeba formulovat a také dodržovat stávající i nové standardy, pokud možno nikoli izolovaně od umělecké podstaty zvukového signálu, je nanejvýš potřebným kritériem při soudobé zvukové tvorbě. Práce má univerzální přínos, ale dá se lehce aplikovat i na dílčí problémy digitálního přenosu a zpracování hlasitosti v médiích. Troufám si tvrdit, že práce má potenciál se po určitých redakčních retuších stát vítaným studijním textem pro všechny zájemce o obor. Diplomant konzultoval znění práce s vedoucím a svědomitě vypracoval text na vynikající odborné úrovni.

Otázky k obhajobě: nemám.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení¹: A

Ondřej Urban

podpis

¹ Vedoucí práce nemusí navrhnout hodnocení, pouze doporučuje či nedoporučuje práci k obhajobě.