

Posudek vedoucího práce

Název práce: Téma nesvobody v literárním díle perlorodky pomocí metod dramatické výchovy

Autorka: Martin Kolářová

Vedoucí práce: doc. Radek Marušák

Oponent: MgA. Alžběta Ferklová

Bakalářská práce Martiny Kolářové měla vycházet z realizace projektu vystavěného na základě knihy J. Stránského Perlorodky. Tento záměr byl však znemožněn uzavřením škol v době koronavirové karantény, cíle práce tak musely být přestrukturovány a strategie práce pozměněna. Autorka se rozhodla dokončit přípravnou fázi projektu a dokázat tímto, že je dílo Perlorodky vhodné pro daný věk jako východisko pro mapování tématu nesvobody metodami dramatické výchovy.

Je zřejmé, že nemožnost průběžně revidovat projekt na základě toho, jak která lekce proběhla, je pro tvorbu takto rozsáhlého celku velmi limitující. Viditelný je i kontrast mezi částí, která byla realizována, a zbývajících bloky, které zůstaly jen ve fázi hypotetické přípravy. Nicméně i za těchto okolností a podmínek předložila studentka zajímavý projekt, který je z mého pohledu dobrým východiskem pro budoucí práci – s vědomím, že některé části budou praxí revidovány buď podle potřeb skupiny, nebo podle vývoje projektu při jeho konkrétní realizaci.

Martina Růžičková prokázala, že je kniha Perlorodky i přes jistá úskalí, která autorka pojmenovává, nosným východiskem pro zkoumání tématu osobní a občanské nesvobody. Příběh dovoluje pokládat dětem náročnou otázku a Martina Kolářová se jim nevyhýbá. Nabízí dětem nosné situační okamžiky, které téma nesvobody obsahují, a právě tato konkrétnost může být výbornou strategií, jak s dětmi tohoto věku toto náročnou téma odkrývat.

Myslím, že by práci pomohl čas na lepší strukturovanost a zpřehlednění. Myslím také, že by větší prostor zasloužily informace o J. Stránském, zejména v případě, kdy slouží jako podklad pro závěrečnou lekci projektu.

Otázky pro obhajobu:

Proč jste vynechala téma utajeného skautského tábora? Pro mapování tématu nesvobody je velmi nosné...

Jakou část projektu vnímáte jako nejobtížnější z hlediska věku dětí?

Napadá vás, jak s dětmi řešit eticky problematické situace v jednání postav – záměrná lež, otevření cizího dopisu apod.?

V Praze 20.8.2020

Radek Marušák