

**Tereza Pušová**

## **Využití dramatické výchovy k rozvoji psychické odolnosti a optimismu**

### **Vyjádření vedoucí diplomové práce**

Tereza Pušová zvolila téma, týkající se působení dramatické výchovy na osobnost žáka, hráče, účastníka, tedy téma velmi zásadní, ale bohužel dosud nezpracované. Vyšla přitom ze své osobní zkušenosti i ze zkušeností skupiny lidí, kteří k tomu měli co říct. Tento fakt ovlivnil charakter a stavbu práce: teoretická část se zabývá dosavadními psychologickými poznatky o učení optimismu a psychické odolnosti a modely učení v této oblasti, i vztahem mezi dramatikou a emocemi. Tuto část uzavírá kapitola o osobnosti pedagoga, která v tomto učení hraje přinejmenším stejně významnou roli, jako použité metody, látky a témata.

Druhou část tvoří návrh dvou lekcí zaměřených na učení pozitivnímu pohledu na sebe i na svět kolem sebe a na rozvoj emoční inteligence.

Třetí část, formálně působící spíše jako dodatek k práci, obsahuje výpovědi osob, které dramatická výchovy výrazně ovlivnila, dobře si to uvědomují a umí to i popsat. Je to část velice důležitá, protože prokazuje účinek dramatiky, byť subjektivně popsány, a zaznamenává i variabilitu tohoto působení. Oprávněnost jedné z výpovědí mohu zcela s jistotou potvrdit - co o sobě píše naše absolventka z 90. let byly změny její osobnosti viditelné a nesporné. A o tom, že si to dobře uvědomuj svědčí fakt, že se Tereze ozvala na Facebooku z vlastní iniciativy.

Bylo by dobré, kdyby na tuto práci navazovaly i další, neboť jde o podstatnou otázku důvodů existence dramatické výchovy a jejího začlenění do všeobecně vzdělávacích škol.

Tereza Pušová pracovala samostatně a cílevědomě, a protože práce odpovídá nárokům na diplomovou práci **doporučuji ji obhajobě a navrhuji klasifikaci A.**

**30. 12. 2019**

**Prof. Eva Machková, vedoucí diplomové práce**

