

POSUDEK MAGISTERSKÉ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Vedoucí diplomové práce:

doc. Mgr. Bohumil Nekolný

Diplomant:

BcA. Kateřina Rundová, Dis.

Název diplomové práce:

Estonská kulturní politika

Text posudku:

Diplomová práce je strukturovaná od úvodní kapitoly historického a společenského kontextu estonské kultury přes koncepty tamní kulturní politiky, včetně problematiky kulturních a kreativních průmyslů, až po konstataci současného stavu. Práci vlastně uzavírá případová studie, věnovaná divadelnímu systému Estonska, právě ve vztahu ke kreativní ekonomice. Cílem práce byla analýza funkčnosti jejich kulturní politiky. Diplomantka vyšla z ověření hypotézy, zda priorita podpory kulturních a kreativních průmyslů má skutečně pozitivní vliv na kulturu a potažmo umění. Mapuje tak problematiku, která je více než aktuální i pro nás. V této souvislosti mně v závěru přece jen schází, že nevzala v potaz (případně ke konfrontaci) návrh Strategie kulturních a kreativních průmyslů, vznikající v současné době na MK ČR. Autorka naplnila cíle a záměry své práce, zachová si kritický odstup a své názory má podložené v argumentační rovině - viz použitá literatura, prameny, přílohy etc. Splnila rovněž požadavky standardů magisterské práce. Snad s výjimkou nepozorné korektury: od interpunkce přes překlady až po občasném použití malého písma (s) v případě velkého Sovětského svazu.

Magisterskou diplomovou práci k obhajobě **doporučuji**

Návrh klasifikace: B

Datum: 29. 5. 2021

Podpis: doc. Mgr. Bohumil Nekolný