

POSUDEK VEDOUcíHO KVALIFIKAČNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE:

Příloha k protokolu o státní bakalářské zkoušce.

DIPLOMANT: NAHODILOVÁ Lenka**Obor: Herectví ALD****VEDOUcí DIPLOMOVÉ PRÁCE: MgA. Jiří Adámek, Ph.D.**

Lenka Nahodilová se rozhodla věnovat svou bakalářskou práci nikoli zkušenostem, získaným během studia, ale jedné větvi své praxe: práci se specifickými skupinami, konkrétně s mentálně handicapovanými a s dětmi. Ovšemže způsob, jakým na své poznatky z této oblasti pohlíží, je v dobrém slova smyslu studiem poznamenán.

V první části práce se zabývá spoluprací s Tanečním studiem light a jeho vedoucí, Lenkou Tretiagovou. Popisuje, jak vznikají tamní inscenace, v nichž vystupují dětské tanečnice. Zmiňuje i konkrétní praktické obtíže a postupy.

Ve druhé části se zaměřuje především na jeden konkrétní projekt, který realizovala po boku dalších studentů a absolventů naší katedry s členy chráněného bydlení v Neratově. Zde je patrné Lenčino vědomí odpovědnosti vůči mentálně handicapovaným účinkujícím. Neustále připomíná etickou rovinu práce, zároveň v příloze uvádí konkrétní cvičení, která pro ni využívala. Přesto se mi zdá, že o dětských skupinách se Lence psalo lépe. Tato část má i organičtější strukturu. Každopádně se jí daří v obou případech vyzdvihnout podobné momenty, které tak tvoří vlastní téma práce: týká se vzájemného obohacení profesionálů a představitelů specifických skupin, kteří mají dar autenticity, hravosti a nekonvenčnosti v přístupu.

Jak známo, DAMU jakožto škola praktických umělců je chronicky postavena před úskalí, spojená s tím, že má zároveň vyhovět nárokům na vzdělání univerzitního typu. Lenka Nahodilová patří mezi studenty herectví, kteří jsou bytostnými praktiky. Psaní analytického typu je pro ni obtížné. To, co je u Lenky výjimečné, je odhodlání a cílevědomost, s jakými se do toho úkolu pustila. Přiznám se, že u prvních verzí některých kapitol jsem byl trochu skeptický. Převažoval "deníčkový" typ psaní a neučesané formulace. Lenka ale práci pečlivě konzultovala, všechny připomínky brala vážně a postupně je zapracovala.

Výslednou práci považuji za důstojnou a smysluplnou.

Kvalifikační diplomovou práci k obhajobě doporučuji.

Datum:

.....
p o d p i s