

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Vedoucí diplomové práce:

prof. JUDr. Jiří Srstka

Diplomant:

Kateřina Pazderová

Název diplomové práce:

Delimitace Státní opery Praha v roce 1992

Text posudku:

Diplomantka pravidelně s vedoucím práce svou práci konzultovala a to od vzniku podrobné osnovy až po finální tvar práce. Konstrukce práce je tak ucelená a dává smysl. Odvíjí se od stručného popisu historického vývoje stran budovy a umělecké činnosti dnešní Státní opery, až po podrobné vylíčení delimitace (vyčlenění) Státní opery Praha ze svazku Národního divadla v roce 1992 a to včetně delimitace (vyčlenění) Laterny Magiky. Diplomantka se tak na jedné straně snažila uchopit společenské i umělecké důvody, které delimitaci obou citovaných souborů způsobily, na straně druhé se snažila analyzovat vlastní proces delimitace, jenž vlastně ohledně rozdělení státní příspěvkové organizace do dnešního data nemá, pokud vím, obdoby. To na co diplomantka nejvíce narážela, byl nedostatek podkladů i informací. Diplomantka se do slova a do písmene probojovala na Ministerstvo kultury ČR, kde měla možnost zkoumat jednotlivé delimitační protokoly, z nichž některé chyběly (!) a ani jeden nebyl ze strany Ministerstva kultury ČR podepsán (!!!). Dalo by se tedy absurdně a v nadsázce dovodit, že vlastně předmětná delimitace ohledně kupříkladu rozdělení stran majetku jako movitého, tak nemovitého včetně finančních prostředků, nebyla platná.

Uvedené se muselo nutně na práci podepsat, i když bez zavinění diplomantky. Je možné také říci, že v práci absentuje hlubší právní ponor ve vztahu k aplikaci tehdejších právních předpisů (které již nejsou dávno platné) na vlastní delimitaci. Nicméně jde o práci bakalářskou a nikoli magisterskou.

Diplomantka byla při psaní práce velice pečlivá, hledala nejen písemné materiály, ale získala informace i z osobních rozhovorů. Rysem její práce je mimochodem úspornost ve vyjadřování, jinak řečeno, diplomantka mohla být košatější.

Práci velice oceňuji a oceňuji též odvahu diplomantky, která se do tohoto složitého tématu pustila.

Bakalářskou diplomovou práci k obhajobě **doporučuji**.

Návrh klasifikace: B