

POSUDEK VEDOUcíHO

Vysokoškolské kvalifikační práce

Program: bakalářský
Obor: Choreografie

Jméno studenta: Natálie Vacková

Název práce: Festival Tanec Praha: vývoj pražské části

Vedoucí práce: MgA. Elvíra Němečková, Ph D.

Oponent práce: prof. Mgr. Dorota Gremlicová, Ph.D.

Text posudku:

Festival Tanec Praha – jeden z nejvýznamnějších kulturních festivalů na našem území a zároveň nejvýznamnější festival věnovaný výlučně tanci – existuje již více než 30 let. Ušel tedy již značný kus cesty, za kterou je možné se ohlédnout a zhodnotit jeho kvality i dopad. Jsem proto velmi ráda, že si diplomantka toto téma zvolila pro svůj bakalářský text. Natálie Vacková se o Tanec Praha zajímá nejen jako poučený divák, ale pohybuje se zároveň již nějakou dobu v jeho zákulisí. O to zajímavější její pohled na historii festivalu může být (a dle mého názoru také je).

Natálie se do svého diplomového úkolu vrhla s vervou. Její ambicí bylo popsat vývoj Tance Praha z hlediska repertoáru a vlivu představených souborů a choreografů pro české taneční prostředí, ale také nahlédnout do produkční stránky festivalu (zjistit, jak a v jaké míře byl v historii podporován finančně a podobně). Kromě dostupných písemných pramenů a různých video záznamů také zpovídala přímé aktéry rozvoje festivalu.

K e svému textu Natálie přistupovala velmi poctivě a systematicky a postupně své původní cíle modifikovala a přehodnocovala. Někdy v polovině práce na jeho vzniku se rozhodla, že festival musí ukotvit do historického kontextu vývoje tance v České republice mnohem hlouběji a zásadněji, než původně zamýšlela. V té době ji také začala požírat vymezený čas příprava praktické části její bakalářské zkoušky, takže závěr připomínal troch překotný sprint, nicméně jsme se nacházely spíše v situaci, kdy je nutno autorku krotit v rozletu a v textu škrtnat nežli doufat, že práci dokáže smysluplně naplnit. Natálie je studentka, která se dokáže velmi dobře orientovat ve zvolené problematice, dokáže kriticky a smysluplně pracovat s informacemi. Předložený text obsahuje množství hodnotných informací podaných přehlednou formou. Jako vedoucí práce jsem s jejím výsledkem spokojena i přes to, že jeho finální podobu jsem (vzhledem k časovému presu) měla možnost přečíst až po jeho odevzdání.

Práci k obhajobě: **doporučuji**

Podpis vedoucího práce: Elvíra Němečková

Datum: 25. května 2022