

POSUDEK VEDOUCÍHO KVALIFIKAČNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE:

Příloha k protokolu o státní bakalářské zkoušce.

DIPLOMANT: HERMANNOVÁ Marta**Obor: Režie-dramaturgie ALD****VEDOUČÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE: doc. MgA. Jiří Adámek, Ph.D.**

Studentka režie Marta Hermannová se v bakalářské práci zaměřila na oblast praktické divadelní práce, kterou v posledním období intenzivně řeší: *otázku spolupráce s nejbližšími spolupracovníky, tedy dramaturgy, scénografy i herci*. Práce se opírá o upřímnou a naléhavou potřebu se s daným tématem vypořádat, shrnout dosavadní zkušenosti a pro sebe samu naznačit orientaci do budoucna.

Práce je rozdělena do sedmi kapitol, z nichž první se zabývá spoluprací jako takovou, druhá odděleně dialogem s představiteli jednotlivých funkcí či profesí. Následující tři kapitoly jsou věnovány spolupráci s herci od prvního setkání přes herecká cvičení po možnosti improvizace. Následuje rozvaha nad nutností krizí a konfliktů v rámci zkoušení. Sedmá kapitola už slouží jako závěrečné zamyšlení nad vztahem mezi procesem a výslednou inscenací. Diplomantka práci důkladně a pravidelně konzultovala. Hledala cestu, jak překonat nutně omezený horizont vlastní zkušenosti. Popis a reflexi své praxe proto doplňuje inspirativními citáty z adekvátního množství odborné literatury (asi nejvíce z Jiřího Havelky, Petera Brooka a jako oporu v pojmosloví Jaroslava Etlíka). Zajímavé jsou konfrontace vlastních postupů se zpověďmi mladých režisérů, s nimiž pro účel práce vedla rozhovory (Michal Hába, Linda Dušková, Anna Klimešová).

Za sebe samého oceňuji, že jsem byl touto cestou obdařen vhladem do zápasů studentky režie na sklonku bakalářského studia. K tomu patří, že mnohá konstatování a závěry považuji za provizorní, předpokládám, že se v průběhu času a s postupující praxí budou proměňovat. A to k tomuto typu práce podle mého soudu patří. Je to svědectví o tom, kde se ve svém uměleckém vývoji studentka nachází teď a tady.

Byl bych si jenom přál, aby Marta dospěla ke kultivovanější stylistice. S tím souvisí komplikovanost některých vět a odstavců. To je však výhrada spíše sekundární, i když možná, že péče o přesné formulace by ji též mohla posunout k jemnějším a možná i překvapivějším postřehům.

Práce má jednoznačně smysl pro autorku i zaujatého čtenáře. Rozhodně ji doporučuji k obhajobě.

Kvalifikační diplomovou práci k obhajobě doporučuji.

Datum: 27. 8. 2021

doc. MgA. Jiří Adámek, Ph.D.

.....
p o d p i s