

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Vedoucí diplomové práce:

doc. Mgr. Bohumil Nekolný

Diplomant:

Barbora Kollárová

Název diplomové práce:

**Analýza kulturní politiky městské části Prahy 6 ve volebním období
2014 - 2018**

Text posudku:

Diplomová práce je strukturovaná do tří základních kapitol. První definuje poměrně vyčerpávajícím způsobem lokalitu Prahy 6 stratifikačně i sociologicky. Druhá je osobitým mapováním kulturního prostředí Prahy 6, kde se diplomantka mohla opřít o skvělou analýzu, kterou v rámci studie On Planlab vypracovala MgA Olga Škochová. Problémy nastávají ve třetí stěžejní kapitole, tj. při vlastní analýze kulturní politiky této městské části. Autorka správně definuje tři základní momenty tvorby kulturních politik, tj. přípravu, implementaci a evaluaci. Při popisu přípravy před rokem 2014 se diplomantka opírá o politický mechanismus a dva základní strategické dokumenty, ale není zjevné, jak se ta politika na následující 4 roky fakticky připravovala. Zda s účastí odborné veřejnosti (tak jak se to stalo následně v r. 2020) či s účastí občanů nebo čistě odborným (tzn. administrativním) postupem či politickým konsensem. Poměrně přesně popisuje implementaci cílů a zásad do kulturního života v tomto období, včetně ekonomiky kulturních rozpočtů. V rámci grantového systému správně registruje prioritu komunitní politiky, osobně mne v dotačních titulech překvapila absence kritérií kvality. Závěrem provádí vlastní hodnocení realizační fáze, ale opět schází, mimo politické reflexe zastupitelstva a rady, konstatace, jak fakticky proběhla (či neproběhla) evaluace tohoto období. Včetně případné zpětné vazby od občanů, které zmíněné kulturní služby poptávají a spotřebovávají. Diplomantka téma během práce zúžila jen na období jednoho cyklu, což bylo správné rozhodnutí. Přesto soudím, že se mohla pokusit alespoň o základní komparaci s předcházejícími léty (2010-2014) či s následným obdobím, kdy covid vytvořil zcela mimořádnou situaci v našem kulturním životě. Z věcných připomínek jen dotaz, kde autorka přišla k přesvědčení, že neexistuje Kulturní politika hl.m. Prahy (viz str.39) a k úpravě výtku stran interpunkce (např. čárkami oddělit věty vložené). Práce odpovídá standardům stupně „bakalář“.

Bakalářskou diplomovou práci k obhajobě **doporučuji**

Návrh klasifikace: C

Datum: 17. 5. 2022

Podpis: doc. Mgr. Bohumil Nekolný