

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Vedoucí diplomové práce:

MgA. Michaela Rýgrová

Diplomant:

Tomáš Kočí

Název diplomové práce:

Environmentální udržitelnost produkce festivalů v České republice

Text posudku:

Autorovi diplomové práce se velmi zdařile podařilo naplnit vytyčené téma a dobře jej zpracovat.

Diplomant od počátku aktivně konzultoval a v průběhu roku byl vidět velký posun v jeho přemýšlení, bádání, uchopení i zpracování tématu. Přesto, že se na počátku téma zdálo velmi široké, což by mohlo vést k velmi povrchnímu zpracování či rozmělnění práce, diplomant našel dobrý průnik mezi obecnější (teoretičtější) rovinou a svým zájmem v praktické produkci a otázkách udržitelnosti.

Navzdory tomu, že drtivá část práce je popis výsledků dotazníkového řízení (rozhovorů), které by mohly být těžko čitelné a stravitelné, našel diplomant vyvážený styl sdělení získaných informací tak, aby zahrnovaly nejen statistická čísla, ale i individuální sdělení dotazovaných, čehož si velmi cením. Pochvala mu patří i za citlivý přístup k dotazovaným a možnost odpovědět různými způsoby. Diplomantovi se tak podařilo dosáhnout většího množství odpovědí a získání detailů, které by rozeslání jednoho dotazníku nedovolilo.

Stejně tak na diplomové práci oceňuji, že není pouhým zmapováním stávající situace, ale přináší dobré a stručné shrnutí jednotlivých sekcí, což dokazuje nejen diplomantův zájem o téma, ale i porozumění obsahu odpovědí dotazovaných. Jeho návrhy jak vzniklé poznatky využít a jak například do budoucna překročit některé překážky, které produkce festivalů v oblasti udržitelnosti mají, jsou velkou přidanou hodnotou práce a skvělým základem pro další bádání a rozšiřování tématu.

Bakalářskou diplomovou práci k obhajobě **doporučuji**.

Návrh klasifikace /A,B,C,D,E,F/: B

Datum: 6.6.2022

Podpis:

