

Posudek vedoucího diplomové práce Tomáše Weissera "Herecká a osobnostní identita"

Práce Tomáše Weissera "Herecká a osobnostní identita" je nejen zajímavým popisem průběhu formování a zrání mladého umělce, ale i neobyčejně poctivým a velmi solidním ohledáváním zvoleného tématu, kterému se autor věnuje nejen s nadstandardní osobní upřímností, ale i nadstandardní teoretickou výbavou, která leckde -k dobru věci- přesahuje hranice oboru, ale nikde nepřetéká do impresivní dojmologie či plané pseudovědeckosti.

Bylo pro mne obohacující zkušeností i intelektuálním dobrodružstvím být u zrodu, formulování i formování, jak této práce, tak identity jejího autora.

Roli Trileckého (Čechov - Platonov) zvládl T. Weisser zcela v intencích dané postavy i zvoleného režijního konceptu.

Práci vřele doporučuji k obhajobě!

Mgr. Michal Dočekal