

# Hodnocení Šimona Truszky

Šimon Truszka přišel do Prahy z Košické konzervatoře ze třídy známé pedagožky Very Lipatové. Na HAMU studuje od roku 2016. V období 2017-2018 absolvoval studijní pobyt v rámci projektu Erasmus na Universität für Musik und darstellende Kunst ve Vídni u prof. Thomase Selditze. V letech 2020-2021 pak Erasmus ve Varšavě na Chopinově Universitě ve třídě Piotra Reicherta.

Jako člen European Union Youth Orchestra (EUYO) hrál pod mnoha známými dirigenty, např. Sir Simon Rattle, ve slavných sálech Evropy i Blízkého východu. Je členem Kukul Quartett, se kterým získal v roce 2021 na mezinárodní interpretační soutěži Pražského jara 3. cenu.

Šimon je tvořivý hudebník, který neustále hledá nové zvukové možnosti. Hraje na skvělou violu, kterou vyrobil v roce 2017 Nikola Popara. Je pohodový a bezkonfliktní člověk, se kterým je radost spolupracovat.

Na koncertě 24.3.2022 v Martinů sále provedl *Violianu* Ondřeje Kukala pro sólovou violu. *The Gadfly Suite Op. 97* na původní hudbu D. Šostakovče k filmu *Gadfly* (upravenou pro orchestr L. Atovmyanem, respektive b. Borisovským pro violu a klavír), a před pauzou zazněly *Rumunské lidové tance* B. Bartóka (v úpravě pro violu a klavír). Klavírního partu se zhostil Karel Vrtiška a spolu s Truszkou předvedli výborný výkon. Na závěr zazněl Klavírní kvintet A Dur Op.81 A. Dvořáka v podání Kukul Quartet a Matouše Zukala. Skvělý výkon všech zúčastněných podtrhl vysokou úroveň koncertu.

## Doporučuji k obhajobě

Diplomová práce má název *Stamicovo kvarteto*. První kapitoly jsou věnovány slavným českým souborům, Českému, Pražskému, Smetanovu, Vlachovu, Janáčkovu a Talichovu kvartetu. Dále autor práce představuje Jana V. Stamic a jeho syny Karla a Antonína. Druhá polovina práce ukazuje minulost i současnost Stamicova kvarteta. Práce je zdařilá jak po faktické, tak i po jazykové stránce.

## Doporučuji k obhajobě

Praha, červen 2022

*Jan Pěruška*