

Karolína Kocnová

Je to neuvěřitelné, ale jsou tomu již čtyři roky, co Karolína absolvovala Pražskou konzervatoř ve třídě prof. Jitky Novákové. Poté úspěšně vykonala přijímací zkoušky na AMU v Praze. Od té doby se s kolegou Čepickým podílíme na její výuce hlavního oboru, ale i komorní hry.

S upřímností mohu sdělit, že málokdy jsem v životě poznal člověka tak milého a přitom tak výjimečného jak lidsky tak umělecky. Člověka, který dokáže vyzařovat a předávat radost, pohodu a životní optimismus i lidem, kterým takříkajíc není zrovna „do zpěvu“.

Za celou dobu jejího studia nemohu uvést jediné negativum, které bych v souvislosti s její osobou mohl vyslovit. Taková slova jako skromnost, pokora, úcta jsou jí zcela vlastní.

Vím, že jsem byl mnohdy ve vymáhání svých interpretačních představ neodbytný a sobecký, ba přímo otravný, ale činil jsem tak jen v dobré víře. Myslím, že ale vše probíhalo v dobré pohodě bez stresu a na základě vzájemné důvěry. Je vsutku obdivuhodné, co vše Karolínka dokázala nastudovat, byť již více než dva roky je maminkou malého Rafaílka. Všechny závěrečné zkoušky vykonala vždy s hodnocením „A“ a z oponentského posudku prof. Ivana Štrause jsem se dozvěděl, že i on navrhuje za bakalářský koncert a diplomovou práci hodnocení „A“. Myslím, že to je pro Karolínku ta nejlepší vizitka.

Závěrem bych chtěl říci, že spolupráce s Karolínkou mi vždy přinášela velikou radost a popravdě řečeno, bolelo by mne srdce, kdyby tímto aktem naše spolupráce skončila. Stýskalo by se mi!!!

Ze srdce přeji Karolínce mnoho štěstí a úspěchů jak v osobním, tak v uměleckém životě.

Doporučuji k obhajobě.

Hodnotím A.

Jiří Panocha.