

Hudební a taneční fakulta AMU v Praze
Malostranské náměstí 13, 118 00 Praha 1

POSUDEK VEDOUcí PRÁCE

Jméno studenta: Kateřina Kawuloková DiS.

Název studijního oboru: hra na kytaru

Název písemné práce: Rozvoj technických dovedností kytarových žáků ZUŠ

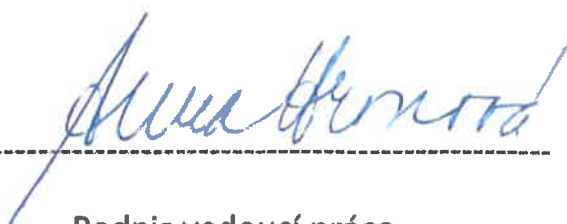
Vedoucí práce: MgA. Anna Hronová

Oponent práce: doc. Mgr. Petr Saidl

Kateřina Kawuloková se ve své bakalářské práci věnuje hře na kytaru z pozice pedagoga na základní umělecké škole. Výběr tématu a následný pečlivý přístup k němu svědčí o autorčině velkém zájmu o danou problematiku a opravdovém nadšení pro pedagogickou činnost. Práci velmi oceňuji z pohledu obsahového zpracování, autorka hojně vychází ze své dosavadní pedagogické praxe a velmi přehledně, fundovaně a logicky mapuje a pojednává o jednotlivých disciplínách rozvoje techniky hry. Z hlediska stylistického a jazykového je práce na velmi vysoké úrovni.

Doporučuji svoji studentku k obhajobě bakalářské práce.

V Praze dne 2.5.2022



Podpis vedoucí práce