

## VYJÁDRĚNÍ ŠKOLITELE

Terézii Hledíkovou, rodačku z Bratislavy, znám již od doby, kdy chodila na ZUŠ k první dámě slovenské houslové pedagogiky paní Jany Spálové. Spojovala nadání s neobvyklou pílí a schopností překonávat těžké překážky. Základní uměleckou školu i konzervatoř vystudovala v čase kratším, než je předpokládáno. Úspěšně soutěžila na soutěžích i v zahraničí, má za sebou hezkou řádku zajímavých koncertních vystoupení, velmi aktivní je i v oblasti komorní hry.

Svůj bakalářský recitál provedla s nasazením místy až na hranici, což mělo výsledky převážně pozitivní, ale i momenty, které jí jistě budou poučením. Jsem rád, že jako téma své písemné práce zvolila skladatele Ladislava Kupkoviče, jehož na Západě stovky hudebníků (včetně špičkových) s potěšením hrají a u nás je téměř neznámý.

Ať už další cesta Terézie Hledíkové povede kamkoli, přeji jí vše nejlepší.

Praha 9. června 2022

Prof. Jindřich Pazdera