

**PAN NI, 5.ročník  
Magisterské studium**

**Magisterská práce : The Development of the harp in China and study of its works**

Studentka Pan Ni zvolila velmi neobvyklé téma své Magisterské práce, kterou psala v anglickém jazyce. Pro naše kraje je historie harfy v Číně velmi neznámá. Pochopitelně víme o jejích druhu čínské harfy, která je klasické harfě velmi odlišná. ale tato práce rozšiřuje mnohem víc naše obzory, které jsou pro českou zemi ojedinělé a už proto doporučuji ohodnotit tuto práci jednoznačně známkou **A**

Doc.Mgr.Jana Boušková

**PAN NI, 5th year  
Master's degree**

**Master's thesis: The Development of the harp in China and the study of its works**

Student Pan Ni chose a very unusual topic for her Master's thesis, which she wrote in English.

The history of the harp in China is very unknown to our regions. Of course, we know about their kind of Chinese harp, which is very different from the classical harp, but this work broadens our horizons much more, which are unique for the Czech land, and therefore I recommend to evaluate this work clearly with the mark **A**

Doc.Mgr. Jana Boušková