

Posudek

na magisterské studium a závěrečné práce **Danijela Radanoviče**

Danijel Radanovič navázal magisterským studiem na naší fakultě na své taktéž velmi úspěšné studium bakalářské. V tomto krátkém 2 letém období, respektive v jeho případě vzhledem k rozložení ročníku 3 letém, dokázal vyplnit své ideje a představy o repertoáru, který chtěl v tomto časovém období realizovat. Svojí houževnatostí, hloubkou studia i smyslem a úsilím o každý detail vypracoval svůj absolventský koncert do pozoruhodné úrovně. Dokladem Danijelových kvalit byl také úspěšný konkurz o orchester, na kterém za doprovodu orchestru PKF provedl Bottesiniho Grande Allegro alla Mendelsson. Danijel Radanovič se stává bezesporu dalším z řady velmi úspěšných absolventů HAMU.

Za jeho příkladnou práci navrhuji hodnocení A a práci k obhajobě doporučuji.

Písemná práce s názvem *David Heyes - Život a dílo* je bezesporu aktuálním přínosem, neboť se zabývá doposud nezpracovaným materiálem. Vzhledem ke své šíři, množství dat a informací může být do budoucna bezesporu dobrým zdrojem všem zájemcům o vyhledávání kontrabasové literatury.

Práci k obhajobě doporučuji.

Prof. Jiří Hudec

V Praze 5.9. 2022

