

## **Posudek k habilitačnímu řízení Mgr. Petra Macečka, Ph.D.**

Měl jsem možnost se poznat s Petrem Macečkem už jako student, kdy měl za sebou titul Absolutního vítěze a Laureáta Kociánovy houslové soutěže (1980). Dnes mohu konstatovat, že každý z našich houslistů, který získal v mládí toto ocenění, patří mezi špičkové umělce. Petr Maceček to jen potvrzuje. Už na začátku jeho profesionálního působení v SKO si ho B. Warchal vybral jako hudebního partnera a rozhodně ne náhodou. Petr Maceček se prezentoval stoprocentní přípravou, neváhal obětovat čas, který je pro komorní hudbu tak typický a zatěžující. Jeho další působení, ať už v kvartetech, v komorních orchestrech či sólovém hraní, je obdivuhodná. Stal se vyhledávaným umělcem, který svou činností přesáhl hranici průměrnosti.

Jeho pedagogické působení je rovněž velice pozitivní. Svědčí o mimořádné aktivitě nejen v pedagogické, ale i publikační či organizační činnosti, ale i pravidelnou účastí na národních či mezinárodních mistrovských kurzech.

Je mi ctí, že mohu Petra Macečka doporučit k habilitačnímu řízení a k udělení titulu.

Brno, 29.5.2023

doc. Miloš Vacek