

POSUDEK Oponenta PÍSEMNÉ KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

Název práce: vložte název práce *Významné konkurzní party pro hoboj*
Autor/ka práce: vložte jméno studenta *Tereza Toubková*
Studijní program: vložte studijní program studenta, příp. specializaci nebo obor *hra na hoboj*
Typ studijního programu: (bakalářský), magisterský, navazující magisterský

Vymezení cíle a jeho naplnění: *Výběr nečastěji používaných orch. partií v konkurzů, návod na jejich technické zvládnutí*

Aktuálnost tématu (a relevance zvolené metodologie v případě diplomové práce):
Stále aktuální

Odborný přínos, původnost práce a její případné využití v praxi: *Práce je originální a může být velmi přínosná pro mladé adepty ucházející se o post orch. hráče.*

Logická stavba a členění práce: *Přehledně a srozumitelně zpracováno*

Formální úprava a náležitosti práce včetně jejího rozsahu: *Perfektní - text práce je proložen notovými ukázkami i s návodem, jak která místa cvičit...*

Práce s informačními zdroji: *adekvátní tématu*

Jazyková, stylistická a terminologická úroveň: *Výborně a na profesionální úrovni napsáno, bez stylistických či gramatických chyb*

Celkové/vlastní shrnutí hodnotitele: *Práce je zajímavá a může být v praxi určitým vodítkem či inspirací pro mladé studenty.*

Otázky a náměty k diskuzi při obhajobě:

Rozdíl mezi dynamickým rozpětím při sólové hře a v orchestru

Doporučení práce k obhajobě: *Doporučuji k přijetí*

Navrhovaná klasifikace:

(A)

Datum vypracování posudku: *28/1 2023*

MgA Liběna Sedláčková